



PRÉFACE

*Cet Almanach pop-rock 2 va vous passionner,
vous amuser, vous apprendre des choses
et aussi... vous intriguer.*

C'est magique la musique, c'est des souvenirs, des émotions, des rencontres aussi. Je me souviens d'une soirée en 2006 ou 2007 au Spirit of 66 avant que Steve Lukather, guitariste de Toto, n'entre sur scène. C'était le moment de l'interview, mais Steve (je l'appelle Steve pour faire croire que je le connais) avait envie de boire un peu de vin. Il avait une bonne bouteille de rouge mais pas de tirebouchon. Comment faire ? Il s'est retourné vers moi, pensant certainement que le Français que je suis avait une faculté naturelle à ouvrir une bouteille. Pas de bol, je n'aime pas le vin, mais j'avais quand même la solution à son problème.

Un autre jour, en 1984, sur une piste de ski à Châtel dans les Alpes, je me suis ramassé lamentablement aux pieds de deux types qui se gaussaient de moi. J'ai levé la tête, j'ai vu Steve Allen et Graham Mc Pherson, alias Suggs, chanteur de Madness. Grand fan du groupe, je me suis redressé en tentant de reprendre un semblant de dignité

pour demander à Suggs si je pouvais l'interviewer. Il a accepté et nous nous sommes retrouvés le soir même autour d'une bonne raclette Rippoz. Valli, la chanteuse de Chagrin d'amour, a fait l'interprète de luxe. J'ai revu Valli en 2015 par hasard pour une rencontre incroyablement émotionnelle avec Patti Smith à Mons. Trente ans plus tard, nous nous sommes remémorés ce moment de Châtel.

À Oslo en 2014, je me suis retrouvé dans un magasin improbable qui s'appelle Helvete, il ne vendait ni du chocolat ni des montres, c'est le magasin de disques de black metal norvégien. *Helvete* en norvégien signifie enfer. L'ambiance ressentie à l'intérieur est impressionnante, limite oppressante. Tout est sombre, les tee-shirts en vente sont noirs, les yeux de la vendeuse, blonde, sont maquillés en noir, les vitrines sont noires et lorsque vous ouvrez la porte, une tête de mort vous accueille. J'ai discuté avec cette vendeuse, jolie, tatouée, percée

et souriante mais pas trop. Elle m'a parlé du groupe Mayem, de Euronymous son guitariste, de Dead son chanteur. Elle m'a raconté le meurtre du premier et le suicide du second, les incendies d'églises. Je suis sorti de là... dubitatif. J'y suis retourné en août 2018, même atmosphère, mais la vendeuse a changé.

À San Diego en 1986, je rencontrais pour la première fois une de mes idoles, Grand Master Flash. L'auteur d'un des premiers raps de l'histoire : *The Message*. Après son concert, je me suis retrouvé avec lui dans l'entrée. Je le regardais avec admiration, il expliquait qu'il ne fallait surtout pas se droguer et combattre cette merde. Du haut de mes 20 ans et de ma grande naïveté, je ne comprenais pas qu'il fallait prendre ce discours comme les paroles d'une actrice porno faisant l'éloge de la chasteté.

Dans cet *Almanach pop-rock 2*, il y a des milliers d'anecdotes qui, d'une certaine manière, racontent l'histoire de

la musique populaire depuis l'émergence du rock dans les années 50 jusqu'à nos jours. Il est surtout question de rock, mais aussi de pop, de funk, de blues, de reggae, de rap, etc. Ces milliers d'anecdotes, je ne les ai pas vécues, à part celles que je viens de vous raconter, mais elles sont toutes extraordinaires.

Vous aussi, vous avez certainement passé des moments dont vous vous souviendrez toute votre vie, lors d'un concert ou simplement en écoutant un disque. Et à chaque fois que vous réécoutez ce disque, le même souvenir revient.

Je vous le disais au début, c'est magique la musique. Il n'y en a pas de mauvaise ou de bonne, il y a l'émotion qui accompagne le moment de l'écoute. Et c'est tout ce qui importe.

ÉRIC LAFORGE

Ça va être une belle journée !



JANVIER

L'HISTOIRE DU JOUR

C'est un lendemain de fête aujourd'hui, mais concentrez-vous bien parce que l'histoire est compliquée. Shania Twain, la chanteuse canadienne aux 100 millions de disques vendus, s'est mariée en 1993 avec Robert John Lange, un producteur.

En 2008, elle apprend que celui-ci fait des trucs cochons avec sa meilleure amie Marie-Anne Thiebaud. Du coup, Shania divorce et se remarie... avec l'ex-mari de sa meilleure amie, Frédéric Thiebaud, ce jour de 2011. Vous me suivez ?

01
JANVIER

DISPARITION



Hank Williams

1953

Crise cardiaque. Considéré comme la première star de la country.

FUN FUN FUN

des Beach Boys enregistré en 1964. Une chanson qui a défini le mythe de la Californie. L'histoire : une jeune fille a subtilisé les clés de la Thunderbird de son père pour en faire rugir le moteur. C'est irrésistible, ça donne envie de chanter.

DISQUE
À ÉCOUTER
AUJOURD'HUI

CITATION

“La soul, c'est la survie !”

JAMES BROWN

C'EST ARRIVÉ
LE MÊME JOUR

1980 Cliff Richard est honoré d'un MBE (Membre de l'Ordre de l'Empire britannique). Il n'est alors que le troisième artiste rock de l'histoire à recevoir cette distinction, après les Beatles et Elton John.

1987 Sortie de *Welcome to the Jungle* des Guns N' Roses. MTV passe le clip une fois un dimanche à 5 h. Les téléspectateurs aiment et le réclament encore. Le disque se vend ensuite à 200 000 exemplaires par semaine.

2010 Chris Cornell publie un tweet annonçant la reformation de Soundgarden. Il écrit : « Le break de 12 ans est terminé, c'est la rentrée des classes. »

NAISSANCES

MORGAN FISHER

(Londres, 1950). A été claviériste de Mott The Hoople, il est toujours actif.

ALPHA BLONDY

(Dimbokro, 1953). Chanteur de reggae ivoirien. À écouter : *Opération coup de poing*.

JOSEPH SADDLER

(La Barbade, 1958). Alias « Grandmaster Flash »... *It's like the jungle sometimes !*

TOM BARMAN

(Anvers, 1972). Guitariste-chanteur du groupe belge dEUS. Et aussi passionné de cinéma.

02

JANVIER

DISQUE À ÉCOUTER AUJOURD'HUI

TAURUS

de Spirit. Comme un hommage à Randy California qui se noie à Hawaii ce jour de 1997 en secourant son fils de 12 ans pris dans une vague. Il avait écrit Taurus dans les 60's, titre qui a « inspiré » Led Zeppelin pour Stairway To Heaven.

C'est arrivé le même jour

1950 Sam Philips ouvre le Memphis Recording Service. C'est un studio d'enregistrement qui deviendra très vite le Sun Studio. C'est ici qu'ont commencé Johnny Cash, Elvis Presley, Howlin' Wolf, Carl Perkins, etc.

1969 Les Beatles commencent à enregistrer *Let it Be*. Une forte tension règne entre les quatre musiciens. L'album sortira finalement après leur séparation.

2008 Dave Davies ne semble pas très favorable à une réunion des Kinks. Il partage sur internet son ressenti en expliquant que ce serait comme un mauvais remake de *La nuit des Morts vivants* !



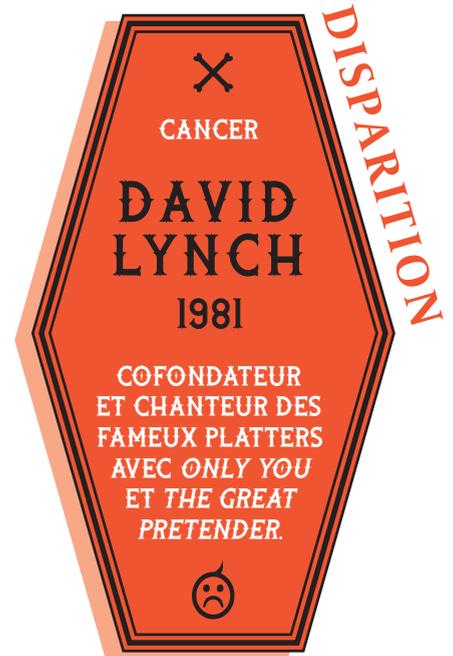
L'HISTOIRE DU JOUR

En 1962, les États-Unis font la chasse aux sorcières. Le pays est en pleine psychose, le sénateur McCarthy voit des communistes partout. C'est dans ce contexte pesant que les émissions de télé demandent aux artistes de montrer patte blanche. Le *Tonight Show* de ce jour-là est annulé parce les membres de The Weavers, qui étaient invités, ont refusé de signer une déclaration stipulant qu'ils ne sont ni communistes, ni en relation avec le PC américain.

— CITATION —

“On allait en club pour la picole, les filles et la came. C'était génial!”

— Steve Adler —
Batteur de Guns N' Roses



NAISSANCES

CHICK CHURCHILL

(Ilkeston, 1946). Claviériste de Ten Years After pendant les 70's, puis manager de labels musicaux.

CLENN COINS

(Plainfield, 1954). Chanteur et guitariste du groupe Parliament-Funkadelic.

ROBERT CRECORY

(1967). Batteur du groupe indé anglais Baby Bird. Johnny Depp a joué dans un des clips.

DOUGLAS SEAN ROBB

(1975). Leader et fondateur de Hoobastank. Du post-grunge, du ska-punk, du hard, bref, ça décoiffe le citoyen.

NAISSANCES

GEORGE MARTIN

(Londres, 1926). Le producteur sans qui les Beatles n'auraient pas eu la même carrière.

DISPARITION



Phil Everly 2014

—
Maladie pulmonaire. L'un des deux Everly Brothers qui, dès l'adolescence, se font remarquer dans un morning show d'une radio de l'Iowa. *Bye Bye Love* est un de leurs tubes.

STEPHEN STILLS
(Dallas, 1945). Il est le S de CSN&Y, mais qui sont les autres ?

JOHN PAUL JONES
(Sidcup, 1946). Bassiste de Led Zeppelin. Il joue aussi de la steel, du banjo, de la mandoline, du violon, etc.

THOMAS BANGALTER
(Paris, 1975). Un des « casqués » de Daft Punk.



LOVE CHRONICLES

élu album de l'année 1970 par le *Melody Maker*. Al Stewart y raconte ses amours depuis son enfance jusqu'aux délires du *Swinging London*. Aux États-Unis, il s'était heurté à la censure de son label parce qu'il emploie le mot *fuck*. Quelle affaire !



JANVIER

L'HISTOIRE DU JOUR



Les médecins, ces sacrés déconneurs ! En 1997, l'institut de recherche The Karolinska à Stockholm publie un article à propos de la détection de l'inflammation des muqueuses qu'il intitule *Blowin' in the Wind*. Un titre qui pourrait se traduire par *le souffle du vent*. En fait, entre médecins, ils s'étaient lancé un challenge : utiliser le plus de références possible à Dylan dans l'article. Les temps changent, les médecins ne sont plus des gars sérieux !

C'EST ARRIVÉ LE MÊME JOUR

1956 → Il n'est pas encore le King, mais en jouant ce soir-là au théâtre Von dans le Mississippi, Elvis est présenté comme « La boule de feu de la musique folklorique ».

1967 → Carl Wilson, guitariste des Beach Boys, refuse de prêter serment et de se présenter pour le service mili-

taire. Il se dit objecteur de conscience. Ça lui vaudra une arrestation.

2017 → Publication des chiffres des ventes de vinyles de 2016 en Grande-Bretagne. Plus de 3 millions de disques ont été achetés. L'album le plus vendu (en vinyle) est *Blackstar* de Bowie. C'est aussi l'année où il meurt.

citation

Aujourd'hui aux États-Unis, il faut être soit un homme politique, soit un assassin pour être une superstar.

Jim Morrison

04

JANVIER

L'HISTOIRE DU JOUR

L'histoire des Who est parsemée de tragédies, certaines étant dues au batteur Keith Moon, alcoolique et immature. En 1970, à la sortie d'un pub, des skinheads lui reprochent d'aimer le brandy plutôt que la bière et d'étaler son fric dans sa Bentley. Son garde du corps et son chauffeur sortent de la voiture pour calmer les skinheads, mais rien n'y fait. Ils deviennent plus menaçants. Moon démarre en trombe sans se rendre compte qu'il est en train d'écraser ses deux amis, qui n'y survivront pas.



*c'est arrivé
le même jour*

1967 The Doors sortent leur premier album. Ils se sont creusés pour lui trouver un titre, il s'appelle *The Doors*! **1968** Jimi Hendrix et son bassiste Noel Redding se disputent violemment dans une chambre d'hôtel en Suède. Jimi détruit tout le mobilier, il passe donc la nuit en prison. **1972** Yes sort le single *Roundabout*, inspiré par une tournée en Écosse. Les musiciens trouvaient qu'il y avait beaucoup de ronds-points. **2012** Bryan Ferry se marie avec Amanda Sheppard qui a 37 ans de moins que lui. Mais surtout, c'est l'ancienne petite copine de son fils.

DISQUE À ÉCOUTER AUJOURD'HUI LUCY IN THE SKY WITH DIAMONDS

Elton John est n° 1 en 1975 avec sa version de *Lucy in the Sky with Diamonds*. Les arrangements sont différents de la version originale des Beatles. Elton John est accompagné à la guitare et dans les chœurs par le Dr. Winston O'Boogie, pseudo pris par John Lennon.

NAISSANCES

BERNARD SUMNER

(Salford, 1956). Guitariste et fondateur de Joy Division puis de New Order.

MICHAEL STIPE

(Decatur, 1960). Fondateur de R.E.M., il est aussi un activiste politique et un écologiste.

TILL LINDEMANN

(Leipzig, 1963). Chanteur, acteur, poète et leader de Rammstein.

À ses heures perdues, il confectionne des feux d'artifice.
Oh! La belle bleue!

CITATION

”
*Je prendrai
ma retraite
seulement quand ils
me mettront dans
une boîte en pin!*

“
Ozzy Osbourne



×

CRISE
CARDIAQUE DUE
À UNE OVERDOSE

PHIL
LYNOTT
1986

LEADER DE THIN
LIZZY. UNE STATUE
DE BRONZE HONORE
SA MÉMOIRE À
DUBLIN.



DISPARITION

L'HISTOIRE DU JOUR

Sortie en 1973 de *Greetings from Asbury Park, N.J.*, premier album de Springsteen. Huit mois plus tôt, le Boss était avec son manager Mike Appel chez Columbia Records pour être auditionné. Il avait joué *It's hard to be a Saint in the City*. John

Hammond, patron de la maison de disques, était resté dubitatif, calé dans son fauteuil, les mains derrière la tête. Puis il avait souri et dit : « Tu devrais signer chez Columbia ! » Le Boss a donc été engagé par le boss de Columbia.

05
JANVIER

DISPARITION



Sonny Bono

1998

Accident de ski. Cher en avait rêvé, Sonny son mari l'a fait : un tube pour leur duo, *I Got You Babe*. Il était le parrain d'Anthony Kiedis des Red Hot Chili Peppers.

PICTURES OF MATCHSTICK MEN

sorti en 1968. Premier single de Status Quo, il a été écrit par Rossi en partie dans des toilettes au fond d'un jardin – ce qui ne veut pas dire que le morceau est à chier. L'écriture date de l'époque où le groupe s'appelait The Spectres.

DISQUE
À ÉCOUTER
AUJOURD'HUI

CITATION

“Si vous ne faites pas de promotion, une chose terrible arrive : rien !”

AHMET ERTEGÜN

C'EST ARRIVÉ
LE MÊME JOUR

1940 L'organisme de radiodiffusion aux États-Unis fait une première expérience de radio en FM. Une révolution est en marche.

1979 Le double album *Saturday Night Fever* passe la barre des 25 millions d'exemplaires. Ce qui en fait l'album le plus vendu à cette époque.

1997 Johnny Cash joue le rôle de Coyote, le gourou imaginaire d'Homer dans les Simpsons. Il lui conseille de trouver l'âme sœur.

2016 Donald Fagen, chanteur de Steely Dan, est arrêté à New York. Il est accusé d'avoir assommé sa femme contre un encadrement de fenêtre dans leur appartement.

NAISSANCES

GRANT YOUNG

(Iowa, 1964). Batteur de Soul Asylum, groupe de rock alternatif.

CHRIS STEIN

(Brooklyn, 1950). Comme Debbie Harry, il est blond et fait partie de Blondie. Mais lui est guitariste du groupe.

MARILYN MANSON

(Canton, 1969). Chanteur du groupe qui porte son nom, ou plutôt son pseudo, composé d'un prénom glamour et d'un nom de tueur en série.

06

JANVIER

DISQUE À ÉCOUTER AUJOURD'HUI

AT THE HOP

par Dany and The Juniors est n° 1 en 1957. Ça balance bien ! Les danses au lycée étaient appelées The Hop ou Sock Hops. Les directeurs et professeurs obligeaient les élèves à enlever leurs chaussures pour ne pas érafler le sol.

C'est arrivé le même jour

1993 Bill Wyman, le bassiste des Stones, annonce qu'il quitte le groupe après 30 ans de services. Dans les années 70, il avait déjà annoncé qu'il partait, mais il était resté. Cette fois c'est la bonne.

2017 La Norvège annonce qu'elle va être le premier pays à abandonner la radio en FM. Le DAB +, un système numérique de diffusion de meilleure qualité, va en prendre la place.

2018 Lana Del Rey est accusée par Radiohead d'avoir copié la chanson *Creep*. Le morceau incriminé est *Get Free*. La ressemblance n'est pas frappante, heureusement pour *Creep* !



L'HISTOIRE DU JOUR

Une collection d'objets originaux d'Elvis Presley est mise aux enchères en 2006. La vente sert à renflouer les caisses de Sleaford en Angleterre. Le propriétaire des objets est un ancien employé de la commune. Il avait peu à peu constitué cette collection en détournant 600 000 £ des caisses de la ville. Il a été licencié et se retrouve même en prison pour trois ans. Ce qui lui laisse le temps de chanter *Suspicious Minds* et de revoir *Jailhouse Rock*.

— C I T A T I O N —

“Je voudrais
que la terre
s'arrête pour
descendre.”

— Serge Gainsbourg —

DISPARITION



Ron Asheton

2009

—
Crise cardiaque.
Guitariste des Stooges
avec Iggy Pop.

◆◆◆◆◆ NAISSANCES ◆◆◆◆◆

SYD BARRETT

(Cambridge, 1946). Génie créateur de Pink Floyd dont le cerveau n'a pas résisté au LSD.

MALCOLM YOUNG

(Glasgow, 1953). Cofondateur et guitariste rythmique de AC/DC.

MARK O'TOOLE

(Liverpool, 1964). Un mec relax à la base et à la basse de Frankie Goes To Hollywood.

ALEX TURNER

(Sheffield, 1986). Dans Arctic Monkeys, c'est sa voix que vous entendez.

NAISSANCES

ANDY BROWN

(Birmingham, 1946). C'est un batteur de fortune ou plutôt des Fortunes, groupe anglais, créateur du générique de Radio Caroline.

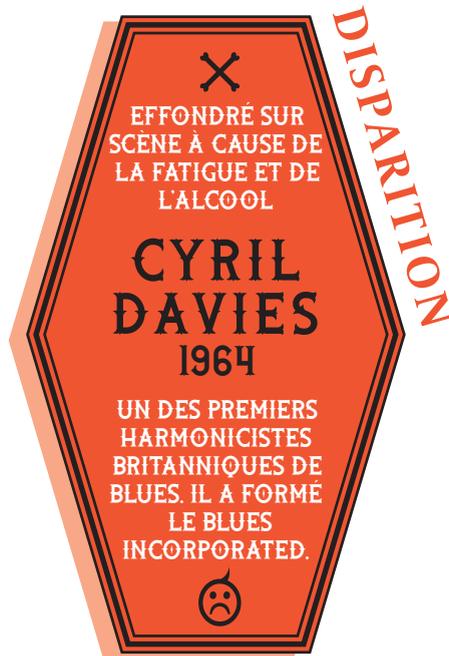


HOOCHIE COOCHIE MAN

Muddy Waters entre dans le studio Chess à Chicago ce jour de 1954 pour enregistrer *Hoochie Coochie Man*. Un standard incontournable de la musique du diable qu'est le blues. La preuve, le titre évoque le sexe féminin et une danse sexuellement provocante.

KENNY LOGGINS
(Everett, 1948). Il a commencé seul en 1968, puis en duo avec Jim Messina dans les 70's.
Son hit mondial ?
La musique de *Footloose*.

KATHY VALENTINE
(Austin, 1959). Bassiste des Go-Go's. Le premier groupe féminin à avoir été n° 1 des albums.



07

JANVIER

L'HISTOIRE DU JOUR



Lendemain de fête difficile pour Max Yasgur, un producteur... de lait ! Mais pas n'importe lequel : c'est le fermier qui a loué ses terres aux organisateurs du festival de Woodstock. En 1970 s'ouvre un procès contre lui, à l'initiative des fermiers voisins qui lui réclament 35 000 \$ de dommages et intérêts pour les dégâts subis chez eux. Mais lorsque le verdict tombe, il dit ne rien regretter : « Ce qui s'est passé à Woodstock est ancré à jamais dans ma mémoire. »

C'EST ARRIVÉ LE MÊME JOUR

1973 → *You're so Vain* de Carly Simon est n° 1 trois semaines. Si vous tendez l'oreille, vous reconnaîtrez Mick Jagger dans les chœurs.

1980 → Larry Williams, pionnier du rock'n'roll, meurt suite à une blessure par balle à la tête. Il y a soupçon de meurtre, même si jamais personne n'a

été arrêté. Parmi ses tubes, *Dizzy*, *Miss Lizzy*, repris par les Beatles.

2004 → Dave Grohl, ancien batteur de Nirvana et actuel leader des Foo Fighters, entre en studio à Los Angeles. Invité de Garbage pour l'album *Bleed Like Me*, il joue de la batterie sur *Bad Boyfriend*.

citation

La texture de sa voix est très pure et chaleureuse, elle a la couleur du coucher de soleil et du champagne.

Lou Reed
parlant de Daho

08

JANVIER

L'HISTOIRE DU JOUR

En 1966, le Grateful Dead est en concert au Fillmore de San Francisco, salle qui a contribué au mouvement psychédélique. C'est le premier concert du groupe nouvellement nommé. Jerry Garcia, le leader, avait trouvé le nom en regardant au hasard dans l'*Encyclopædia Britannica*. Il avait dit aux autres : « Hé les mecs, qu'est-ce que vous en pensez ? Ça évoque l'âme d'un mort, reconnaissante vis-à-vis de ceux qui ont organisé l'enterrement. » Mouais !



c'est arrivé le même jour

1960 Eddie Cochran enregistre ce qui sera son dernier n° 1, mais il ne le saura jamais: il mourra entre-temps d'un accident de voiture. Ironie du destin, la chanson s'appelle *Three Steps to Heaven*. **1981** Neuf États américains dont l'Alabama, la Floride et le Kansas décrètent que le 8 janvier est désormais le *Elvis Presley Day*. **2004** Les ayants droit de George Harrison intentent une action en justice et réclament 10 millions de dollars au Dr Gilbert Lederman qui aurait fait dédicacer des souvenirs par Harrison sur son lit de mort.

DISQUE À ÉCOUTER AUJOURD'HUI

» JEREMY «

Jeremy par Pearl Jam. En 1991, Jeremy Delle, 16 ans, arrive en retard en classe. Sa prof lui demande d'aller chercher un mot d'excuse, il revient avec un 357 magnum et se suicide. Ce fait divers a inspiré Eddie Veder pour écrire *Jeremy* sur le fameux album *Ten*.

☺☺☺☺

NAISSANCES

ELVIS PRESLEY

(Tupelo, 1935). Près d'un milliard de disques vendus, bref, le King.

SHIRLEY BASSEY

(Cardiff, 1937). Chanteuse, notamment de quatre génériques de *James Bond*.

ROBERT KRIEGER

(Los Angeles, 1946). Guitariste des Doors. Après la mort de Morrison, c'est lui qui chantait sur les deux albums suivants.

DAVID BOWIE

(Londres, 1947). Mime, chanteur, musicien, showman, acteur. Un génie.

CITATION

”
Je vais déchirer avec mon béret, ma mobylette et ma baguette sous le bras.

“

Liam Gallagher, à propos de son envie d'habiter à Paris



×

OVERDOSE
D'ALCOOL ET DE
MÉDICAMENTS

STEVE
CLARK

1991

GUITARISTE DE DEF
LEPPARD. IL A APPRIS À
JOUER EN COPIANT
SON IDOLE JIMMY
PAGE DE LED
ZEPPELIN.



DISPARITION

L'HISTOIRE DU JOUR

En 2014, Samong Traisattha, leader du groupe de black metal thaïlandais Surrender of Divinity, reçoit 30 coups de couteau d'un « fan ». Le coupable, qui se faisait appeler Magnificent Malediction sur Facebook, a ensuite publié des pho-

tos de la scène. Il reprochait à Traisattha de ternir l'image du satanisme. « Quelqu'un l'aurait tué, si je ne l'avais pas fait. Ne te dis pas sataniste si tu ne l'es pas ! » Un garçon qui a une sympathie pour le démon...

**C'EST ARRIVÉ
LE MÊME JOUR**

1979 Un concert est organisé dans l'assemblée des Nations unies à New York afin de récolter des fonds pour le programme de l'Unicef de lutte contre la faim. ABBA, The Bee Gees, Rod Stewart, Donna Summer, Elton John et bien d'autres sont présents.

1991 Le critique de mode Richard Blackwell place Sinead O'Connor à la première place de sa liste annuelle des femmes les plus mal habillées. Elle qui n'a déjà pas confiance en elle...

2002 En Angleterre, l'association des personnes vivant avec le sida décerne à Elton John son prix, le UKC Hero Award, pour sa contribution dans la lutte contre cette maladie.

**THE WAY
YOU DO THE
THINGS YOU DO**

des Temptations est enregistré en 1964. C'est d'abord une blague entre Robinson et Rogers des Miracles qui, pour passer le temps, chantaient deux phrases dans le bus. Elles sont devenues le début de ce hit des Temptations.

**(((DISQUE)))
À ÉCOUTER
AUJOURD'HUI**

NAISSANCES

JOAN BAEZ

(New York, 1941). La « madone des pauvres gens » est une guitariste folk et une activiste.

JIMMY PAGE

(Heston, 1944). Second meilleur guitariste de tous les temps selon le magazine *Rolling Stone* et selon les fans de Jimi Hendrix.

CRYSTAL GAYLE

(Kentucky, 1951). Elle a été 20 fois n° 1 dans le classement soul/R&B des 70's et 80's.

DAVE MATTHEWS

(Johannesburg, 1967). Il a formé le Dave Matthews Band en 1991, groupe de « jams » brillants.

09

JANVIER

CITATION

“Le plus grand problème dans la société de consommation où nous devons produire est de résister aux pressions insidieuses.”

BERTRAND CANTAT

L'ORIGINE DES NOMS D'ARTISTES

The Beach Boys

C'est le label Candix qui pensait que ce nom irait bien avec leur style, à savoir la *surf-music*.

10

JANVIER

DISQUE
À ÉCOUTER
AUJOURD'HUI

LIKE A ROLLING STONE

de Dylan. Un acheteur, resté anonyme, débourse 2 millions de dollars aux enchères pour un bout de papier sur lequel Bob Dylan, avec une écriture de médecin, a griffonné le texte de cette chanson qui n'en reste pas moins géniale.

C'est arrivé le même jour

1969 George Harrison claque la porte pendant le tournage de *Let it Be*. Il en a marre de l'emprise de Paul McCartney sur le groupe, il se plaint que ses chansons sont systématiquement mises de côté. En sortant, il dit : « On se verra dans un club ! »

1985 Cyndi Lauper obtient un Grammy Award. C'est la première femme à en recevoir, depuis Bobbie Gentry en 1967 ! Le monde serait-il phallocentrique ?

1995 Rory Gallagher joue le dernier concert de sa vie, ça se passe aux Pays-Bas. Il disparaît quelques mois plus tard des complications d'une greffe du foie.



L'HISTOIRE DU JOUR

Elvis Presley entre dans le studio de RCA à Nashville (1956). Il enregistre *Heartbreak Hotel*. C'est une ballade-rock inspirée d'un fait divers tragique. Un homme qui avait pris la précaution de détruire tous ses papiers d'identité s'était suicidé en se jetant de la fenêtre de son hôtel à Miami. Il avait laissé un mot dans la chambre, avec une phrase inscrite : *I Walk a Lonely Street*. C'est devenu le premier single de Presley à dépasser le million d'exemplaires.

— CITATION —

“Je n'ai jamais appris à jouer d'un instrument, parce que je sais que je ne pourrai pas aller plus loin que ce qui a déjà été fait.”

— Björk —



David Bowie

2016

Il disparaît après 18 mois de combat contre un cancer du foie.

NAISSANCES

SCOTT MCKENZIE

(Jacksonville, 1939). Son tube *San Francisco* a été écrit pour le Human Be-in festival.

ROD STEWART

(Londres, 1945). Il a fait partie du Jeff Beck Group et des Faces.

PAT BENATAR

(New York, 1953). 30 millions d'albums vendus.
À écouter : *We Belong*.

MICHAEL SHENKER

(Sarstedt, 1955). Guitariste du groupe qui porte son nom.

NAISSANCES

LAURENS HAMMOND

(Evanston, 1895). Ingénieur, inventeur de l'orgue électromécanique du même nom.

CLARENCE CLEMONS

(Norfolk, 1942). « The Big man », saxophoniste du E Street Band.

BIG BANK HANK

(New York, 1956). Rappeur *old school* de Sugar Hill Gang.

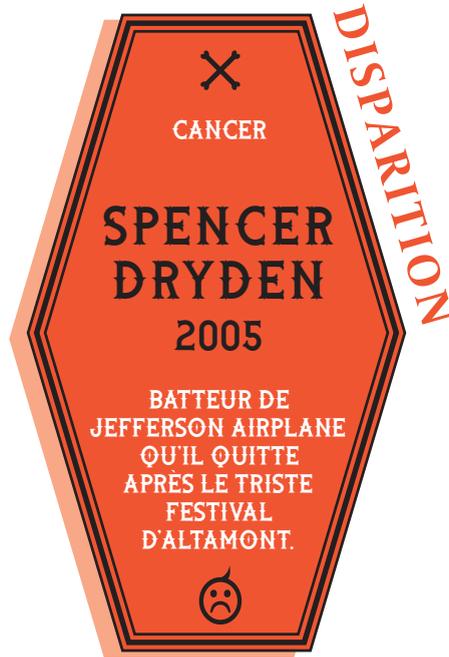
TOM MEIGHAN

(Leicester, 1981). Leader de Kasabian, bad boy et mec bien qui participe à des œuvres caritatives.



PURPLE HAZE

Jimi Hendrix enregistre en 1967 un de ses plus fameux titres, *Purple Haze*. Il aurait été inspiré par un rêve au cours duquel il marchait sous la mer et une brume pourpre l'aurait englouti. Un couplet qu'il a effacé disait que Jésus l'avait sauvé.



JANVIER

L'HISTOIRE DU JOUR



Nirvana passe pour la première fois dans le grand show de la télé américaine, *Saturday Night Live*. Le groupe joue *Smells Like Teen Spirit* et *Territorial Pissings*, un punk de 2 min 30 s puissant, rapide aux paroles répétitives, fulminantes et machistes. Puis Kurt Cobain a jeté sa guitare au sol avant de shooter dedans. Enfin, le groupe a quitté la scène sous quelques applaudissements timides qui venaient souligner le ridicule de cette fin de set.

C'EST ARRIVÉ LE MÊME JOUR

1964 → Ouverture du Whisky a Go Go à L.A., salle de concert qui va notamment contribuer à lancer les Doors.

1964 → Le magazine américain *Billboard* crée un classement Country et Western. Le premier n° 1 est l'album de Johnny Cash *Ring of Fire: The Best Of*. La chanson titre de l'album est irrésistible.

1992 → Paul Simon est le premier artiste international à chanter en Afrique du Sud depuis la levée du boycott.

2016 → Au lendemain de la mort de Bowie, ses vidéos de *Blackstar* et *Lazarus* battent un record en totalisant 51 millions de vues en une journée.

citation

Aujourd'hui,
nous sommes
plus populaires
que Jésus.

John Lennon
(voir 11 août)

12

JANVIER

L'HISTOIRE DU JOUR

En 1991, le groupe Divinyls est au sommet des classements avec *I Touch Myself* (Je me masturbe). C'est un événement marquant, un changement de regard essentiel sur la libido des femmes. La chanson traite en effet du désir féminin, de l'érotisme, des orgasmes, des fantasmes, de la masturbation. La femme n'est pas ici l'objet sexuel passif d'un homme. De nombreuses reprises en ont été faites, notamment à la mort de Chrissy Amphlett, la chanteuse du groupe.



*c'est arrivé
le même jour*

1959 Berry Gordy emprunte 800 \$ à sa famille pour créer la Tamla Record Company qui va changer de nom l'année suivante pour devenir la Motown. Le nom est une contraction de *motor* et *town*, surnom de Détroit. **1974** *The Joker* du Steve Miller Band est n° 1. Le texte emploie le mot rare de *pompatus* que le dico d'Oxford définit comme «agir avec pompe et splendeur». C'est tout Steve Miller ça. Je déconne. **1977** Les punks Stewart Copeland et Henry Padovani auditionnent Sting, un petit jeune plutôt jazz-rock de Newcastle pour créer un groupe qui va s'appeler... Police.

DISQUE À ÉCOUTER AUJOURD'HUI

➔ LED ZEPPELIN ➔

Led Zeppelin sort *Led Zeppelin* en 1969. C'est le premier album du groupe anglais. On y trouve *Good Times*, *Bad Times* et *Dazed and Confused*, titre assez psyché. Sur la pochette, une photo du *Hindenburg* en feu lors de son atterrissage dans le New Jersey en 1937.

👤👤👤👤

NAISSANCES

CYNTHIA ROBINSON
(Sacramento, 1944). Première femme trompettiste dans un groupe majeur : Sly and the Family Stone.

GUY CHAMBERS
(Londres, 1963). Membre des Waterboys, de Lemon trees et coauteur pour Robbie Williams.

ZACK DE LA ROCHA
(Long Beach, 1970). Leader et activiste politique de Rage Against the Machine.

CITATION

”
Faire des solos est facile pour moi, c'est probablement la première chose que j'ai apprise.

“
Angus Young



×

ATTAQUE
CARDIAQUE
SUITE À UNE
OPÉRATION DE
L'ABDOMEN

MAURICE
GIBB
2003

CHANTEUR
DES BEE GEES.



DISPARITION

L'HISTOIRE DU JOUR

En 1973, Eric Clapton remonte sur scène pour la première fois depuis 18 mois, il est au fond du trou pour de longues années. Il sombre dans l'alcoolisme et la drogue. Heureusement, il a des amis fiables. Pete Townshend des Who orga-

nise un concert pour le sortir de cette ornière. Jim Capaldi, Steve Winwood, Ron Wood, etc., sont aussi présents pour ce qui va sortir sous le titre *Eric Clapton's Rainbow Concert*. Le moment de grâce est *Layla*, par Clapton lui-même.

13

JANVIER

DISPARITION



Donny Hathaway

1979

Chanteur-claviériste, il s'est suicidé en se jetant du 15^e étage à New York.

AT FOLSOM PRISON

par Johnny Cash en 1968. Un de ses quatre albums enregistrés en live dans une prison. La veille, le gouverneur de Californie, Ronald Reagan, était venu l'encourager. L'album a été un succès : « C'est ici que tout a recommencé pour moi », a dit Cash.

DISQUE
À ÉCOUTER
AUJOURD'HUI

CITATION

“J'aime rêver, c'est une part importante de ma vie.”

ED O' BRIEN (RADIOHEAD)

C'EST ARRIVÉ
LE MÊME JOUR

1968 Le Dr K.C. Pollack de l'université de Floride, après étude, en arrive à la conclusion que les concerts de rock endommagent les oreilles des adolescents. QUOI?

2003 À propos de sourd, Pete Townshend des Who est arrêté par la police. Il possède des images d'enfants abusés sexuellement. Il explique que c'est pour les besoins d'un livre sur son propre cas. Il est quand même mis à l'épreuve 5 ans.

2011 Deux mois seulement après que le catalogue des Beatles est disponible sur iTunes, plus de 5 millions de chansons ont déjà été vendues et un million d'albums.

NAISSANCES

DAEVID ALLEN

(Melbourne, 1938). Cofondateur de Soft Machine. Après mai 68, les autorités françaises lui ont demandé de quitter le pays.

JOHN LEES

(Oldham, 1947). Le chant et la guitare dans Barclay James Harvest.

GRAHAM MCPHERSON

(Hastings, 1961). Les aficionados le surnomment Suggs, chanteur de Madness.

TRACE ADKINS

(Sarepta, 1962). Musicien de country.

14

JANVIER

**DISQUE
À ÉCOUTER
AUJOURD'HUI**

SO WHAT

de Joe Walsh, album de platine en 1975. On y trouve *Song For Emma* en mémoire de sa fille de 3 ans, tuée par un conducteur ivre. Dix ans plus tard, Stevie Nicks écrit *Has Anyone Ever Written Anything For You*, après être allé sur la tombe d'Emma.

C'est arrivé le même jour

1967 Le Human Be-In, un happening géant, a lieu dans le Golden Gate Park de San Francisco. Jefferson Airplane, Grateful Dead, Big Brother and the Holding Company jouent gratuitement.

1984 Madonna, débutante, est l'invitée de l'émission *American Bandstand*. Quand l'animateur lui demande quelle est son ambition, elle répond : « Dominer le monde ! »

2018 Brian Wilson retourne à la Hawthorne High School de Californie. Son prof de musique de 1954 lui avait mis un « F » pour sa chanson *Surfin*. Mais le directeur actuel, le Dr Landesfeind, change officiellement la note en « A ».



L'HISTOIRE DU JOUR

David Bowie sort son premier 45 tours sous son nouveau nom. Jusqu'à présent il s'appelait David Jones qui est en fait son vrai nom. Mais il y avait le risque d'une confusion avec le chanteur des Monkees, déjà très connu, Davy Jones. *Can't Help Thinking About Me* va donc sortir sous le nom de David Bowie with The Lower Third. Plus tard, dans les années 1990, Bowie a reconnu, en souriant, que ce n'était pas là sa meilleure création. C'est pourtant très bien.

— CHTATYBN —

*“La musique
donne une âme
à nos cœurs et des
ailes à la pensée.”*

— Platon —

DISPARITION



Daniel Balavoine

1986

Il s'appelle Daniel, il voudrait bien réussir sa vie, être beau, gagner de l'argent... Il est mort lors du Paris-Dakar dans un accident d'hélicoptère.

◆◆◆◆◆ NAISSANCES ◆◆◆◆◆

ÉTIENNE DAHO

(Oran, 1956). Chanteur français.

ZAKK WYLDE

(New Jersey, 1967). Guitariste d'Ozzy Osbourne et fondateur de Black Label Society.

DAVE GROHL

(Warren, 1969). Joueur de tambours (!) avec Nirvana puis leader des Foo Fighters.

CALEB FOLLOWILL

(Tennessee, 1982). Chanteur et guitariste des Kings of Leon.

NAISSANCES

RONNIE VAN ZANT

(Jacksonville, 1948). Leader de Lynyrd Skynyrd, mais c'était avant le drame.

DUKE ERIKSON
(Lyons, 1951). Guitare en bandoulière dans le groupe Garbage.

PETER TREWAVAS
(Middlesbrough, 1959). Parfois choriste, guitariste, pianiste, mais surtout bassiste de Marillion.

DAMIAN O'NEILL
(Derry, 1961). Musicien des Undertones, groupe post-punk irlandais.

15

JANVIER

L'HISTOIRE DU JOUR

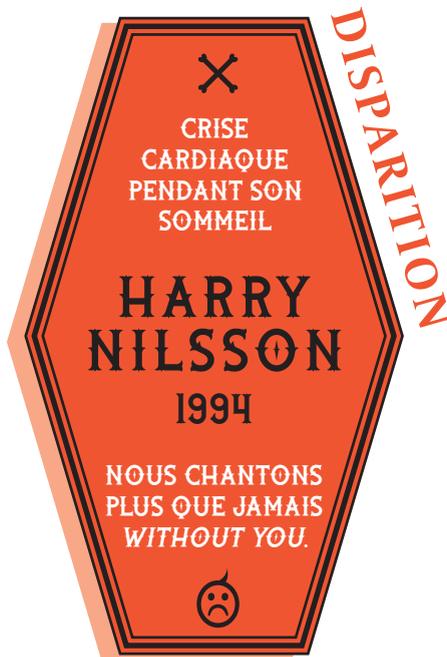


Brenda Lee est présente dans la musique depuis 1955. On la connaît notamment pour *I'm Sorry* qui avait été n° 1 alors qu'elle n'avait que 15 ans, ce qui lui avait valu le surnom de « Little Miss Dynamite ». En 1992, elle s'en prend aux sélections du Rock and Roll Hall of Fame. « Les artistes honorés sont très majoritairement des hommes », dit-elle. Elle évoque The Shirelles, Dione Warwick et Connie Francis pour dire que ce sont elles qui ont été les pionnières du rock.



OH HAPPY DAY

de Edwin Hawkins qui disparaît ce jour de 2018. Premier gospel à devenir un jour n° 1. La chanson a été enregistrée par une chorale dans une église de San Francisco. L'origine de ce gospel date de 1755, c'était un hymne protestant.



C'EST ARRIVÉ LE MÊME JOUR

1981 → Stevie Wonder milite pour que l'anniversaire de Martin Luther King soit férié. Sa chanson *Happy Birthday*, écrite pour « le pasteur militant » est l'hymne de cette campagne.

1981 → Phils Collins joue *In the Air Tonight* à *Top of the Pops*. À côté de son piano, on peut voir un pot de peinture

et un pinceau qui font référence au peintre avec lequel sa première femme l'a trompé.

2018 → La chanteuse des Cranberries meurt à l'âge de 46 ans dans un hôtel de Londres. On apprendra seulement dix jours plus tard que la cause est une overdose de Fentanyl, un analgésique.

citation

La musique
peut changer
le monde car elle
peut changer
les gens.

Bono

REMERCIEMENTS

Je remercie les correctrices Ingrid Otto et Cécile Wastiaux, les graphistes Olivier Moulin, Germain Papillon et Véronique Lux.

Et chez Racine: Michelle Poskin, Anne Brutsaert, Sandrine Thys, Pascale Stavaux.

Mais surtout, c'est vous que je remercie de me suivre avec ces deux almanachs, à la radio chaque matin et dans mes conférences sur le rock.

Merci à vous!

Que Laforge soit avec vous!

Conception graphique: © Brush

Mise en page: Véronique Lux

Textes: Éric Laforge

Relecture: Ingrid Otto, Cécile Wastiaux

© Éditions Racine, 2018

Tour et Taxis, Entrepôt royal

86C, avenue du Port, BP 104A • B - 1000 Bruxelles

www.racine.be

www.rtbef.be/boutique

Inscrivez-vous à nos newsletters et recevez régulièrement des informations sur nos parutions et activités.

Toutes reproductions ou adaptations d'un extrait quelconque de ce livre, par quelque procédé que ce soit, sont interdites pour tous pays.

D. 2018, 6852. 20

Dépôt légal: septembre 2018

ISBN 978-2-39025-056-2