

Becca

LES ACCESSOIRES

25 CRÉATIONS POUR DES
HEURES DE COUTURE



Becca



SOMMAIRE

- × Petit mot d'introduction 7
- × Techniques utilisées 9

TOILE CIRÉE 13

- × Cabas à soufflets 15
- × Housse de selle de vélo 19
- × Porte-clés avec papillon 20
- × Corbeille fourre-tout 23

ÉPONGE 25

- × Tapis de bain 26
- × Serviette de courtoisie 29
- × Super manique 30

FOURRURE SYNTHÉTIQUE 33

- × Pochette pour la mère ou pour la fille 34

COTON 37

- × Chemise pour bloc-notes 39
- × Pochette à doudous 43
- × Sac de shopping 47
- × Housse pour smartphone 51
- × Trousse de toilette zippée 52
- × Petit coussin « love bird » 57
- × Taie d'oreiller 59
- × Coussin chat 63
- × Corbeille pour pinces à linge 64
- × Couvre-pot à confiture 69
- × Châle en pointe romantique 70
- × Châle droit romantique 73

TOILE IMPRIMÉE 75

- × Set de table 77
- × Rond de serviette 80
- × Petit sac à bandoulière 83
- × Trousse de maquillage avec fermoir 87



PETIT MOT D'INTRODUCTION POUR LES FANS DE CRÉATIVITÉ

En réalisant les petits patrons de ce livre, j'ai plus d'une fois revisité mon enfance. À l'époque, je chipotais déjà avec des morceaux de tissus. La grande différence, c'est que je cousais alors tout à la main, avec du fil et une aiguille, alors que ça va si vite aujourd'hui avec une bonne machine à coudre !

C'est quelque part étonnant qu'il faille si peu de temps pour réaliser de séduisants accessoires, avec simplement deux bouts de tissus et une bouffée d'inspiration.

Dans ce livre, vous trouverez 25 petits patrons, que vous pourrez bien sûr adapter à loisir selon votre propre goût : une autre étoffe, une application par-ci, un bout de ruban par-là... et vous créerez quelque chose de tout à fait nouveau.

Le choix du tissu détermine aussi en grande partie le style. Si vous choisissez des couleurs vives et des motifs vintage, vous voilà en pleine atmosphère rétro. Optez-vous plutôt pour les teintes pastel et les fleurs ? Vous baignez alors en plein romantisme.

Je vous souhaite de trouver, grâce à ce petit livre, un intense plaisir créatif !

Amicalement,

Rebecca





Becca

TOILE CIRÉE

15

CABAS À SOUFFLETS

19

HOUSSE DE SELLE DE VÉLO

20

PORTE-CLÉS AVEC PAPILLON

23

CORBEILLE FOURRE-TOUT



CABAS À SOUFFLETS

FOURNITURES

- × 2 morceaux de toile cirée brune à pois blancs de 35 cm x 15 cm
- × 1 morceau de toile cirée grise avec papillons de 32 cm x 85 cm
- × 2 morceaux de toile cirée grise avec papillons de 20 cm x 10,5 cm (pour la poche intérieure)
- × Biais de 20 mm de large et 1,6 m de long
- × 2 morceaux de gros-grain (pour les poignées) de 25 mm x 60 cm
- × Fil à coudre
- × Épingles à tête
- × Ciseaux

RÉALISATION

- × Faites d'abord la poche qui doit venir à l'intérieur du sac. Repliez un bord de 3 cm sur l'envers d'un côté latéral d'un des morceaux de 20 cm x 10,5 cm, épinglez-le et piquez-le. Pour l'autre morceau, repliez un bord de 6 cm, toujours sur l'envers, épinglez et piquez. Placez maintenant les deux morceaux l'un sur l'autre, envers contre envers, en faisant coïncider le bas (le haut avec les bords repliés étant en décalage). Épinglez les côtés et le bas et piquez-les ensemble.





- ✕ Repliez 2,5 cm sur l'envers de chacun des soufflets du sac (toile brune à pois blancs) sur l'un des côtés latéraux. Faites la même chose avec le grand morceau (gris avec papillons) ; dans ce cas, repliez chacun des deux petits côtés de 2,5 cm sur l'envers, épinglez et piquez. Glissez d'abord la petite poche intérieure déjà réalisée au milieu d'un des côtés du panneau avec les papillons avant de faire la piqûre.
- ✕ Épinglez les deux soufflets du sac (35 cm x 15 cm) sur le grand morceau. Attention : placez-les bien envers contre envers, comme sur la photo. Piquez tout autour des deux côtés du sac.
- ✕ Des deux côtés du sac, épinglez maintenant le biais tout autour de la couture et piquez-le. La couture doit être bien finie et renforcée.
- ✕ Repliez les extrémités des poignées de 1 cm, piquez les poignées à environ 7 cm des côtés du sac, avec environ 13 cm entre les extrémités. Une poignée sur chaque grand côté, bien sûr.
- ✕ Bon shopping !





Hand made
for you

Becca



HOUSSE DE SELLE DE VÉLO

FOURNITURES

- × Toile cirée brun foncé à pois blancs, 90 cm x 45 cm
- × Fil à coudre de la même couleur
- × Papier à patron
- × Marqueur
- × Crayon à patron
- × Ciseaux
- × Épingles à tête

RÉALISATION

- × Agrandissez deux fois le patron de selle A en p. 92. Reportez-le sur du papier à patron et découpez-le.
- × Placez le patron sur la toile cirée et épinglez-le en place ; faites-le sur les bords, car la matière garde les traces de trous ! Dessinez le patron dessus en laissant environ 1 cm de surplus de couture. Découpez.
- × Découpez aussi une bande de 87 cm x 15 cm dans le même tissu. Ourlez les largeurs du tissu : autrement dit, repliez 1 cm sur l'envers et piquez à une distance équivalente à la largeur du pied presseur (environ 7 mm).

- × Repliez maintenant un long côté du tissu sur 1 cm, de nouveau envers contre envers, et piquez à une distance du bord équivalente à la largeur du pied presseur.
- × Épinglez la bande de tissu sur la forme de selle (endroit contre endroit) en suivant le bord extérieur et en y fixant le bord du tissu qui n'a pas encore été ourlé. Lorsque vous avez épinglé la bande tout autour de la forme de la selle, il vous reste quelques centimètres qui dépassent. Autrement dit, la bande est quelques centimètres plus longue. Conservez simplement ce rabat. Piquez tout autour de la selle.
- × Retournez la housse à l'endroit
- × Votre housse de selle est prête pour la balade.

ASTUCE

Pour une selle plus petite (p. ex. pour un vélo d'enfant) prenez le plus petit patron de la p. 92, et découpez une bande droite de 15 cm x 74 cm.

PORTE-CLÉS AVEC PAPILLON

FOURNITURES

- ✕ Un morceau de toile cirée dans lequel vous pouvez découper 2 papillons
- ✕ Un morceau de Decovil de la taille des papillons (5 cm x 6 cm)
- ✕ Ruban de satin brun de 15 mm de large et 20 cm de long
- ✕ Anneau porte-clés
- ✕ Breloque en daim, 4 cm
- ✕ Fil à coudre
- ✕ Ciseaux

RÉALISATION

- ✕ Découpez deux fois un papillon dans la toile cirée. Découpez aussi une fois cette forme dans le Decovil.
- ✕ Posez les deux parties de toile cirée l'une sur l'autre, envers contre envers (donc l'endroit vers l'extérieur) et glissez la forme en Decovil entre elles.
- ✕ Pliez le ruban de satin en double et passez-le dans l'anneau porte-clés et dans la breloque (si vous avez un porte-clés à anneau ouvert, vous pouvez aussi fixer celui-ci plus tard) et passez les deux extrémités du ruban de satin entre les deux épaisseurs de toile cirée. Utilisez maintenant le point de boutonnière de votre machine à coudre pour border joliment l'ensemble.

- ✕ C'est bouclé !







CORBEILLE FOURRE-TOUT

FOURNITURES

- × 2 morceaux de toile cirée de 27 cm x 30 cm
- × Biais décoratif avec bord en dentelle, 60 cm
- × Fil à coudre
- × Ciseaux
- × Épingles à tête

RÉALISATION

- × Posez les deux morceaux de toile l'un sur l'autre, endroit contre endroit. Épinglez ensemble les deux petits côtés et un long côté et piquez les trois à une distance du bord égale à la largeur du pied-de-biche de la machine (environ 7 mm).
- × Les deux coins doivent maintenant être repiqués afin d'obtenir ultérieurement un fond élargi. Ouvrez les coutures au fer et pliez les coins en pointe de manière à ce que les coutures d'angle coïncident. Épinglez les deux couches et piquez-les à environ 6 cm du coin. Coupez le coin à environ 1 cm de la nouvelle couture.



- × Retournez maintenant votre corbeille avec l'endroit à l'extérieur. Épinglez le biais tout autour du bord supérieur et piquez-le.
- × Votre corbeille est prête.

ASTUCE

Vous réaliserez aisément cet ouvrage avec une chute de nappe en toile cirée.